

Zagadnienia na egzamin magisterski na kierunku architektura krajobrazu obrony dyplomów w roku akademickim 2022/2023

1. Omów dokument planistyczny – miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego miejscowości (definicja, obszar opracowania, skala, części składowe)
2. Omów zasady wyznaczania granic miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miejscowości
3. Wyjaśnij pojęcie – wyłożenie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego do publicznego wglądu
4. Jakie podstawowe elementy powinien zawierać projekt zagospodarowania przestrzennego działki (omów część rysunkową)
5. Wymień i omów typy zabudowy jednorodzinnej lub wielorodzinnej
6. Omów sposoby zagospodarowania działki zabudowy wielorodzinnej (wymień elementy jej zagospodarowania)
7. Rola placów wiejskich dawniej i dziś
8. Jakie czynniki wpływają na czas powstania i formę osadnictwa wiejskiego
9. Wyjaśnij pojęcie „obszary wiejskie”. Jakie jest ich znaczenie w kształtowaniu krajobrazu
10. Porównaj dominanty tradycyjnej i współczesnej wsi
11. Rola wody w tradycyjnym i współczesnym krajobrazie wsi
12. Wymień programy wspierające prawidłowy rozwój obszarów wiejskich z uwzględnieniem ich krajobrazu
13. W jaki sposób kształtować krajobraz wsi z uwzględnieniem bioróżnorodności?
14. Wymień i omów czynniki decydujące o wyborze kierunku rekultywacji terenów zdegradowanych geomechanicznie
15. Wymień i omów sposoby ograniczania negatywnego wpływu dróg na zwierzęta
16. Porównaj rolę w krajobrazie czynnego i nieczynnego kamieniołomu, w ujęciu krajobrazu - kamieniołomu (wnętrza kamieniołomu) oraz w kamieniołomu w krajobrazie otwartym
17. Scharakteryzuj przejście górne duże dla zwierząt tzw. „most krajobrazowy” (zasady wyboru lokalizacji, parametry techniczne, zagospodarowanie)
18. Omów kompleksowe cele renaturyzacji rzek i potoków
19. Podaj trzy przykłady wpływu przestrzeni na zachowania człowieka i określ jego znaczenie dla projektowania przestrzeni
20. Opisz i przeanalizuj pod kątem prywatności i terytorializmu wybraną przestrzeń, którą znasz (w domu, w pracy, w szkole itp.)

21. Co to jest przestrzeń osobista? Podaj trzy przykłady sytuacji projektowych, w których Twoim zdaniem, ma ona kluczowe znaczenie dla kształtowania przestrzeni
22. Co to są pasywne kontakty, od czego zależą i jaki mają wpływ na interakcje społeczne?
23. Narysuj i objaśnij macierz modelu preferencji Kaplanów. Funkcje preferencji środowiskowych, według modelu Kaplanów, związane są z przetrwaniem w środowisku. Wyjaśnij to. Jakie to funkcje?
24. Zasady sporządzania oraz zakres planu ochrony parku krajobrazowego
25. Omów rolę ocen oddziaływania na środowisko w ochronie krajobrazu (podstawy prawne sporządzania ocen, zakres oceny oddziaływania na środowisko)
26. W jaki sposób dokumenty planowania przestrzennego mogą być wykorzystywane dla ochrony krajobrazu?
27. Wymień i krótko omów zakres międzynarodowych konwencji dotyczących ochrony krajobrazu?
28. Usytuowanie historycznych zespołów osadniczych nad rzeką, podać przykłady
29. Co to jest rewitalizacja przestrzeni miejskiej – definicja, cel
30. Elementy małej architektury w przestrzeni miejskiej a gospodarowanie wodą opadową (mała retencja wodna)
31. Omów wybrane prawa rządzące rozwojem miasta, podając przykłady ich zastosowania (negatywne i pozytywne)
32. Zieleń komunikacyjna a skutki zjawiska „wyspy ciepła” w mieście – omów problem
33. Scharakteryzuj skalę ciągłą i skokową w odniesieniu do prezentacji danych na mapach
34. Wymień cztery metody grupowania danych w klasy i podaj zasady poprawnego podziału na klasy
35. Przedstaw metody prezentacji na mapach tematycznych danych w skali skokowej i podaj przykłady takich map
36. Omów krótko podstawowe struktury danych stosowane w systemach GIS
37. Scharakteryzuj relacyjne bazy danych oraz ich zastosowanie w systemach informacji przestrzennej
38. Omów funkcje zieleni komponowanej na ufortyfikowanym terenie w przedziale czasu od drugiej połowy XIX w. do I wojny światowej (funkcje zieleni fortecznej)
39. Omów elementy tworzące krajobraz średniowiecznego miasta warownego, podaj przykład takiego zespołu zachowanego w znacznym stopniu do dziś
40. Omów formę i funkcję elementów obronnych składających się na system bastionowy lub kleszczowy (należy wybrać), podaj okres największego jego rozwoju i nazwisko najważniejszego twórcy

41. Omów schemat postępowania konserwatorskiego podczas eliminacji zieleni inwazyjnej na skarpach murowych i ziemnych zabytkowych obiektów fortecznych
42. Glony, porosty, mchy i wysolenia na murach zabytkowych budowli – proszę podać ich przykłady, miejsca występowania i metody eliminacji
43. Omów pojęcie zielonej infrastruktury odwołując się do definicji Komisji Europejskiej; wymień główne zasady planowania zielonej infrastruktury
44. Omów pojęcie i zasady zrównoważonego projektowania urbanistycznego. Przedstaw wybrany projekt zrealizowany według tych zasad
45. Omów pojęcie systemu zieleni miasta. Przedstaw system zieleni wybranego miasta polskiego i zagranicznego
46. Omów pojęcia: „zrównoważony rozwój” oraz „rozwój odporny na zmiany”
47. Co to jest zanieczyszczenie świetlne i podaj przyczyny jego powstawania. Omów kierunki działań wpływające na redukcję zanieczyszczenia światłem
48. Wymień podstawowe elementy i efekty kompozycyjne wykorzystywane w iluminacji
49. Co to jest temperatura barwowa światła, podaj podstawowy podział oraz przykłady wykorzystania w przestrzeniach komercyjnych
50. Omów zasady tworzenia projektów iluminacji na przykładzie miasta (Lighting Master Plan)
51. Proszę opisać zagrożenia dla środowiska przyrodniczego płynące ze strony turystyki (wymienić min. 3)
52. Co to jest zagospodarowanie turystyczne (definicja)?
53. Co to jest produkt turystyczny (podać 3 przykłady)?
54. Co to jest analiza SWOT i po co się ją opracowuje, wykonuje?
55. Główne kierunki w projektowaniu parków współczesnych
56. Główne zasady w projektowaniu parków na terenach opuszczonych (np. pokolejowych, przemysłowych). Wymień przykłady i omów jeden z takich projektów
57. *Genius loci* w projektowaniu terenów zieleni - wyjaśnij znaczenie pojęcia