

Zagadnienia na egzamin magisterski na kierunku architektura krajobrazu obrony dyplomów w roku akademickim 2023/2024

1. Omów dokument planistyczny – miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego miejscowości (definicja, obszar opracowania, skala, części składowe)
2. Omów zasady wyznaczania granic miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miejscowości
3. Wyjaśnij pojęcie – wyłożenie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego do publicznego wglądu
4. Jakie podstawowe elementy powinien zawierać projekt zagospodarowania przestrzennego działki (omów część rysunkową)
5. Wymień i omów typy zabudowy jednorodzinnej lub wielorodzinnej
6. Omów sposoby zagospodarowania działki zabudowy wielorodzinnej (wymień elementy jej zagospodarowania)
7. Rola placów wiejskich dawniej i dziś
8. Jakie czynniki wpływają na czas powstania i formę osadnictwa wiejskiego
9. Wyjaśnij pojęcie „obszary wiejskie”. Jakie jest ich znaczenie w kształtowaniu krajobrazu
10. Porównaj dominanty tradycyjnej i współczesnej wsi
11. Rola wody w tradycyjnym i współczesnym krajobrazie wsi
12. Wymień programy wspierające prawidłowy rozwój obszarów wiejskich z uwzględnieniem ich krajobrazu
13. W jaki sposób kształtować krajobraz wsi z uwzględnieniem bioróżnorodności?
14. Wymień i omów czynniki decydujące o wyborze kierunku rekultywacji terenów zdegradowanych geomechanicznie
15. Wymień i omów sposoby ograniczania negatywnego wpływu dróg na zwierzęta
16. Porównaj rolę w krajobrazie czynnego i nieczynnego kamieniołomu, w ujęciu krajobrazu - kamieniołomu (wnętrza kamieniołomu) oraz w kamieniołomu w krajobrazie otwartym
17. Scharakteryzuj przejście górne duże dla zwierząt tzw. „most krajobrazowy” (zasady wyboru lokalizacji, parametry techniczne, zagospodarowanie)
18. Omów kompleksowe cele renaturyzacji rzek i potoków
19. Podaj trzy przykłady wpływu przestrzeni na zachowania człowieka i określ jego znaczenie dla projektowania przestrzeni

20. Opisz i przeanalizuj pod kątem prywatności i terytorializmu wybraną przestrzeń, którą znasz (w domu, w pracy, w szkole itp.)
21. Co to jest przestrzeń osobista? Podaj trzy przykłady sytuacji projektowych, w których Twoim zdaniem, ma ona kluczowe znaczenie dla kształtowania przestrzeni
22. Co to są pasywne kontakty, od czego zależą i jaki mają wpływ na interakcje społeczne?
23. Narysuj i objaśnij macierz modelu preferencji Kaplanów. Funkcje preferencji środowiskowych, według modelu Kaplanów, związane są z przetrwaniem w środowisku. Wyjaśnij to. Jakie to funkcje?
24. Zasady sporządzania oraz zakres planu ochrony parku krajobrazowego
25. Omów rolę ocen oddziaływania na środowisko w ochronie krajobrazu (podstawy prawne sporządzania ocen, zakres oceny oddziaływania na środowisko)
26. W jaki sposób dokumenty planowania przestrzennego mogą być wykorzystywane dla ochrony krajobrazu?
27. Wymień i krótko omów zakres międzynarodowych konwencji dotyczących ochrony krajobrazu?
28. Usytuowanie historycznych zespołów osadniczych nad rzeką, podać przykłady
29. Co to jest rewitalizacja przestrzeni miejskiej – definicja, cel
30. Elementy małej architektury w przestrzeni miejskiej a gospodarowanie wodą opadową (mała retencja wodna)
31. Omów wybrane prawa rządzące rozwojem miasta, podając przykłady ich zastosowania (negatywne i pozytywne)
32. Zieleń komunikacyjna a skutki zjawiska „wyspy ciepła” w mieście – omów problem
33. Scharakteryzuj skalę ciągłą i skokową w odniesieniu do prezentacji danych na mapach
34. Wymień cztery metody grupowania danych w klasy i podaj zasady poprawnego podziału na klasy
35. Przedstaw metody prezentacji na mapach tematycznych danych w skali skokowej i podaj przykłady takich map
36. Omów krótko podstawowe struktury danych stosowane w systemach GIS
37. Scharakteryzuj relacyjne bazy danych oraz ich zastosowanie w systemach informacji przestrzennej

38. Jakie zadania konserwatorskie w ogrodach zabytkowych dopuszcza Karta Florencka?
39. Jakie elementy tworzą kompozycję architektoniczną ogrodu wg Karty Florenckiej?
40. Na czym polega konserwacja i utrzymanie zabytkowego ogrodu? Jakie działania podejmuje się w przypadku substancji przyrodniczej ogrodu, np. drzew i rabat?
41. Proszę wymienić i scharakteryzować główne etapy tworzenia dokumentacji konserwatorskiej na potrzeby rewaloryzacji zabytkowych parków
42. Jakie metody badań wykorzystuje się do oceny stanu zachowania ogrodów zabytkowych (metody pośrednie i bezpośrednie)?
43. Omów podstawowe postawy badawcze w zależności od tego, która funkcja psychiczna jest dominująca u danego badacza
44. Wymień i porównaj podstawowe cechy, jakimi powinny charakteryzować się badania naukowe?
45. Wyjaśnij na dowolnym przykładzie, na czym polega analiza porównawcza w badaniach dotyczących architektury krajobrazu
46. Omów pojęcie zielonej infrastruktury odwołując się do definicji Komisji Europejskiej; wymień główne zasady planowania zielonej infrastruktury
47. Omów pojęcie i zasady zrównoważonego projektowania urbanistycznego. Przedstaw wybrany projekt zrealizowany według tych zasad
48. Omów pojęcie systemu zieleni miasta. Przedstaw system zieleni wybranego miasta polskiego i zagranicznego
49. Omów pojęcia: „zrównoważony rozwój” oraz „rozwój odporny na zmiany”
50. Omów przebieg oceny oddziaływania na środowisko z uwzględnieniem oceny wpływu na krajobraz dla projektów inwestycji
51. Wymień i omów metody stosowane w ocenie wpływu projektów inwestycji na krajobraz
52. Wymień i omów metody stosowane w ocenie wpływu projektów planów / programów na krajobraz
53. Udział społeczeństwa w ocenach wpływu na krajobraz - omów zasady oraz przedstaw najważniejsze problemy
54. Główne kierunki w projektowaniu parków współczesnych
55. Główne zasady w projektowaniu parków na terenach opuszczonych (np. pokolejowych, przemysłowych). Wymień przykłady i omów jeden z takich projektów
56. *Genius loci* w projektowaniu terenów zieleni - wyjaśnij znaczenie pojęcia