

25. POAK V: Kompozycje florystyczne		75	30	45	4	-												4	30	45							
26. [W] Grafika inżynierska		45	15	30	4	3						4	15	30													
27. [W] Budownictwo ogólne i materiały budowlane w arch. kraj., cz. I, cz. II		105	45	60	8	4						3	15	30	5	30	30										
28. [W] Prawo, ekonomia i zarządzanie (I i II)		45	45	-	3	-						1	15	-	2	30	-										
29. [W] Szata roślinna. Okrytozalążkowe rodzime		45	30	15	4	3						4	30	15													
30. [W] Szata roślinna. Okrytozalążkowe obce		45	15	30	5	-								5	15	30											
31. [W] Szata roślinna. Nagozalążkowe		45	15	30	4	5											4	15	30								
32. [W] Szata roślinna. Rośliny zielne		45	15	30	4	6													4	15	30						
3. Historia architektury wnętrz i wzornictwa		30	30	-	2	-								2	30	-											
34. [W] Ekologia		30	30	-	2	-											2	30	-								
35. [W] Historia sztuki ogrodowej; cz. I.: od antyku do klasycyzmu; cz. II: od romantyzmu do współczesności		45	45	-	3	-											1	15	-	2	30	-					
36. [W] Budowa i pielęgnowanie obiektów architektury krajobrazu; cz. I, cz. II		90	45	45	8	6											5	30	30	3	15	15					
37. Projektowanie mebli i detalu (ASP)		45	-	45	3	-														3	-	45					
38. [W] Edukacja z zakresu wyszukiwania i zarządzania informacją w źródłach elektr., serwisach i bazach danych		5	-	5(A)	0															0	-	5					
39. Praktyka zawodowa – do zaliczenia w semestrze 7 (8 tygodni)	320		-	-	12	-																	12	-	-		
40. Seminarium dyplomowe inżynierskie (I i II)		54	-	54	3	-														2	-	30	1	-	24		
41. Kompleksowe ćwiczenia terenowe		15	-	15	1	-																	1	-	15		
42. Praca inżynierska i egzamin		-	-	5	10	7																	10	-	5		
43. Biometeorologia wnętrz		45	15	30	3	-					3	15	30														
44. Podstawy projektowania wnętrz (ASP)		45	15	30	4	-					4	15	30														
45. Przedmiot do wyboru (1)		45	15	30	5	3						5	15	30													
46. Przedmiot do wyboru (2)		45	15	30	5	3						5	15	30													
47. Konstrukcje budowlane		60	30	30	4	4								4	30	30											
48. Przedmiot do wyboru (3)		60	30	30	4	4								4	30	30											
49. Innowacyjność w architekturze wnętrz (ASP)		45	15	30	5	5											5	15	30								
50. Systemy gospodarowania wodą		45	15	30	5	5											5	15	30								
51. Podstawy ochrony środowiska		20	20	-	2	-											2	20	-								
52. Zintegrowane projektowanie wnętrz (ASP)		75	30	45	6	6														6	30	45					
53. Zielona architektura		75	30	45	6	6														6	30	45					
54. Kamień w architekturze		48	24	24	2	7																	2	24	24		
55. Interaktywne przestrzenie		48	12	36	3	7																	3	12	36		
56. Przedsiębiorczość akademicka		15	-	15	1	-																	1	-	15		
SUMA	320	2401	900	1501	210		30	109	192	30	120	285	30	150	225	30	195	225	30	140	195	30	150	260	30	36	119
ŁĄCZNIE		2721		2401				301			405			375		420			335			410			155		

Liczba egzaminów w semestrze					4		2		4		3		4		4		2	
Liczba punktów ETCS w semestrze					30		30		30		30		30		30		30	
Dopuszczalny deficyt punktów ECTS po sem.					15		15		15		15		15		15		0	

*- przedmioty prowadzone w e-learningu

E - przedmiot kończy się egzaminem
Z - zaliczenie ćwiczeń na ocenę
Z*- zaliczenie wykładów i ćwiczeń na ocenę
E* - egzamin dyplomowy
A - ćwiczenia audytoryjne
L - ćwiczenia laboratoryjne
P - ćwiczenia projektowe
S - ćwiczenia specjalizacyjne
K - ćwiczenia kliniczne

Pozostałe symbole: **[W]** – wykład wspólny dla obu specjalności (**JEDEN SYLABUS, JEDEN KOD**); **PW** – przedmiot wybierany z puli specjalności; **Cz. I, Cz. II** - przedmiot wielosemestralny, sekwencja semestrów; **Rysunek i Rzeźba. Rzeźba** – semestry mogą być realizowane niezależnie

Przedmioty do wyboru, poza wyborem specjalności i przedmiotami ogólnouczelnianymi:

Nr na planie	Przedmiot do wyboru	Osoba odpowiedzialna	Rok/sem.	Liczba wyb.
1 (45)	Rysunek jako narzędzie w architekturze krajobrazu	dr inż. arch. Jerzy Potyrała	II/3	1
	Edukacja medialna	dr Joanna Markowska	II/3	
2 (46)	Proces inwestycyjny w praktyce zawodowej architekta krajobrazu	dr Marcin Sobota	II/3	1
	Elementy dziedzictwa kulturowego w krajobrazie	dr hab. inż. arch. Renata Gubańska, prof. uczelni	II/3	
3 (48)	Krajobraz bez barier	dr hab. inż. Robert Kalbarczyk, prof. uczelni	II/4	1
	Projektowanie krajobrazu w zgodzie z naturą	dr Elżbieta Szopińska	II/4	

Przedmioty wybieralne mogą zostać zmienione decyzją Rady Programowej.